

менен көндүмдөрүнө байланыштуу. Мектепте көркөм текстти анализдөө, чыгармага карата көптөгөн адабият таануу ыкмаларын бириктирет, тарыхый, философиялык, теориялык, эстетикалык, лингвостилистикалык жана башка аспектилерин эске алат. Адабий чыгармаларды мектепте талдоо тарбиялоо багытын көздөйт. Жогорку класстын окуучулары анализдөөнүн жүрүшүндө сөзмөрдүк искусствонун көркөм конкреттүү чыгармасынан, ар түрдүү мүнөздөгү деңгээлдерге, ошондой эле, адабий-теориялык жалпылоолорго өтүшөт. Мектепте адабий-теориялык түшүнүктү калыптандыруунун мындан башка жолу жок. Текстке адабий анализ жүргүзүүнүн системалуу элементтерин киргизүү, чыгарманын образдуу өзгөчөлүгүн кароо окуучунун акылын жана сезимин өстүрөт. Адабият тарыхын жана теориясын жаңы билим алуунун ачыкчы катары кароо, ой жүгүртүүнүн таасир берүүчү касиетин өнүктүрөт, конкреттүү жана теориялык, образдык жана таасир этүү сапаттарын бириктирүүнү камсыз кылат.

Драмада автордук мүнөздөмө берилбейт, портреттик сүрөттөө жок, драмалык чыгармалар адамдын чыныгы жашоосу сымал берилет. Ошондуктан окутуунун жолдорун издөөдө бөтөнчө адабий тек катары драмалык чыгармалардын өзгөчөлүктөрү менен тааныштырсак, экинчи жагынан, окутулуп жаткан чыгармалар театр сахнасына коюуга арналган чыгарма болгондуктан, окурманга терең ой жүгүртүүнү талап кыларын окуучуларга түшүндүрүүгө тийишпиз.

Адабияттын өзгөчө теги болгон драманы окутуунун методикасы чыгармалардын өз алдынчалуулугун жана оригиналдуулугун түшүнүүгө көмөк берет, аны терең талдап кабыл алууга өбөлгө түзөт.

Колдонулган адабияттардын тизмеси:

1. Батаканова С.Т. Мектепте көркөм чыгармаларды талдоонун илимий-педагогикалык негиздери: монография / С.Т.Батаканова. – Б.: Кут бер, 2010. – 287 б.
2. Иманалиев К.И. Кыргыз адабиятын окутуунун методикасы. – Ф.: Мектеп, 1970, – 230 б.
3. Ишекеев Н.И. Кыргыз адабиятын мектептерде окутуунун тарыхы. – Б., 1994. – 388 б.
4. Рысбаев С. Балдарыбыздын келечегине ким күйөт? // «Шоокум» журналы. – Б., – №5 (10) Бугу, 2007, – 12-13-бб.
5. Юдин Э.Г. Системный подход и принципы деятельности. – М.: Наука, 1978. – 391 с.

УДК 373.3

DOI 10.58649/1694-8033-2023-2(114)-193-199

Усманова Ш. А.

Ж. Баласагын атындагы КУУ

Усманова Ш. А.

КНУ им. Ж. Баласагына

Usmanova Sh. A.

КНУ J. Balasagyn

**ДИДАКТИКАЛЫК ОЮН ЭТИКА САБАКТЫНДА ҮЙРӨНҮҮ КАРАЖАТЫ КАРАТА
ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ЭТИКИ**

DIDACTIC GAME AS A MEANS OF LEARNING IN ETHICS LESSONS

Аннотация: Макалада башталгыч мектепте адеп сабагын дидактикалык оюндарды колдонуу менен өткөрүүнүн өзгөчөлүктөрү талкууланат. Башталгыч класстарда адеп сабагын өткөрүүнүн өзгөчөлүктөрү, бул сабактардын функциялары, окутуунун принциптери кеңири баяндалган. Дидактикалык оюндарга мисалдар келтирилген, ошондой эле адеп сабагында ойной турган этикалык оюндар. Адеп сабагында колдонула турган бир катар тарбиялык жомоктор берилген.

Аннотация: В статье рассматриваются особенности проведения уроков этики в начальных классах с применением дидактических игр. Подробно описаны особенности проведения уроков этики в начальных классах, функции данных уроков, принципы обучения. Приводятся примеры дидактических игр, а также этических игр, которые можно проводить на уроках этики. Приведены ряд обучающих сказок, которые можно использовать на уроках этики.

Abstract: The article discusses the features of conducting ethics lessons in primary school with the use of didactic games. The features of conducting ethics lessons in primary grades, the functions of these lessons, and the principles of teaching are described in detail. Examples of didactic games are given, as well as ethical games that can be played in ethics lessons. A number of educational fairy tales that can be used in ethics lessons are given.

Негизги сөздөр: оюн, дидактикалык оюн, этика, этикалык оюндар, башталгыч класс, адеп сабагы.

Ключевые слова: игра, дидактическая игра, этика, этические игры, начальная школа, урок этики.

Keywords: game, didactic game, ethics, ethical games, elementary school, ethics lesson.

Уроки этики в начальной школе играют важную роль в формировании мировоззрения учеников и помогают развивать их социальные и моральные навыки.

В начальной школе ученики впервые сталкиваются с различными этическими ситуациями, такими как уважительное общение с одноклассниками, принятие ответственности за свои поступки, справедливое распределение ресурсов и т.д. Все эти навыки могут быть развиты через систематическое обучение этике.

Урок этики в начальной школе — это очень важная часть образования, которая помогает детям развивать навыки морального и этического поведения. Этика — это учение о правильном поведении и нравственных принципах, которые должны руководствовать нашими действиями.

В начальной школе уроки этики могут помочь детям понимать, что такое доброта, честность, уважение к другим, ответственность и многое другое. Это поможет им развивать социальные навыки и понимание важности справедливости и равенства.

В уроках этики можно обсуждать различные этические ситуации, чтобы дети могли понять, какие действия считаются правильными, а какие неправильными. Это также может помочь им научиться принимать решения и применять свои знания в повседневной жизни.

Кроме того, уроки этики могут включать в себя дискуссии и дебаты на различные темы, такие как этическое поведение в отношении животных, экологическая этика, этика в отношении социальных проблем и т.д.

Уроки этики могут включать в себя такие темы, как:

- Уважение к себе и другим: ученики могут узнать, как вести себя с уважением к себе и другим людям, как правильно общаться с другими, как справедливо относиться к другим людям и т.д.
- Принятие ответственности: ученики могут узнать, как принимать ответственность за свои поступки, как действовать честно и справедливо, как решать конфликты и т.д.
- Справедливость: ученики могут узнать, как быть справедливыми, как распределять ресурсы справедливо, как действовать в условиях неравенства и т.д.
- Доброта и сострадание: ученики могут узнать, как быть добрыми и сострадательными к другим людям, как помогать другим, как решать проблемы совместно и т.д.
- Этические дилеммы: ученики могут узнать, как решать этические дилеммы, такие как конфликты между личными интересами и интересами других людей, как действовать в сложных ситуациях, когда нужно принимать трудные решения и т.д.

Уроки этики могут проводиться в форме дискуссий, ролевых игр, театрализованных представлений и других методов обучения. Важно, чтобы ученики имели возможность применять свои знания на практике и решать этические проблемы в реальных ситуациях.

В целом, уроки этики помогают детям развивать социальные и нравственные навыки, которые могут быть полезными в их повседневной жизни и будущей карьере.

В целом, уроки этики помогают детям развивать социальные и нравственные навыки, которые могут быть полезными в их повседневной жизни и будущей карьере.

Уроки этики в начальной школе выполняют несколько функций:

1. Развитие этического мышления: уроки этики помогают детям развивать свою моральную и этическую основу, а также научиться анализировать сложные ситуации, определять правильное и неправильное поведение.
2. Формирование ценностей: уроки этики помогают детям осознать, какие ценности важны для них и общества, а также научиться уважать различия в мнениях и убеждениях.
3. Развитие социальных навыков: уроки этики помогают детям научиться уважительному общению, сотрудничеству с другими и решению конфликтных ситуаций.
4. Поддержка эмоционального благополучия: уроки этики могут помочь детям разобраться с эмоциями и чувствами, научиться выражать свои мысли и чувства конструктивным способом.
5. Подготовка к будущей жизни: уроки этики помогают детям понимать, что нравственность и этика важны не только в школе, но и во всех сферах жизни, а также научиться принимать решения, основанные на здравом смысле и моральных принципах.
6. Улучшение общего образования: уроки этики могут помочь детям лучше понимать свои уроки и применять знания в реальной жизни, так как многие уроки этики могут быть связаны с другими предметами, например, историей, литературой или обществознанием.

Таким образом, уроки этики в начальной школе имеют важные функции, которые направлены на развитие детей как личностей и граждан.

Проведение уроков этики в начальной школе основывается на следующих принципах:

1. Индивидуальный подход: учителя должны учитывать индивидуальные потребности и возможности каждого ребенка, чтобы максимально эффективно помочь им развивать их этическое мышление.
2. Взаимодействие и сотрудничество: учителя должны создавать атмосферу доверия и уважения на уроках этики, чтобы дети чувствовали себя комфортно и готовыми обсуждать свои мысли и взгляды на этические вопросы. Кроме того, учителя должны стимулировать

сотрудничество между детьми, чтобы они учились находить компромиссы и решать этические проблемы вместе.

3. Применение реалистичных ситуаций: учителя должны использовать реалистичные и понятные ситуации, чтобы дети могли применять свои знания на практике. Например, использование реальных историй, сказок или игр в ролевых моделях.

4. Активное участие: учителя должны стимулировать активное участие всех детей на уроках этики, например, задавая вопросы и проводя дискуссии. Это поможет детям развить свои навыки анализа и критического мышления.

5. Систематичность: уроки этики должны проводиться систематически, чтобы дети могли постепенно углублять свои знания и умения в области этики. Учителя могут использовать различные методы и подходы, чтобы удерживать интерес детей на протяжении учебного года.

6. Пример: учителя должны выступать в качестве примера для своих учеников, следуя высоким моральным принципам и оказывая поддержку в развитии этических качеств у детей.

Таким образом, проведение уроков этики в начальной школе основывается на этих принципах, которые помогают детям развивать свои навыки и качества в области этики и морали.

Уроки этики в начальной школе имеют свои особенности, которые необходимо учитывать при их проведении. Некоторые из них включают:

1. Игровой подход: дети в начальной школе часто учатся через игру и визуальные материалы. Поэтому уроки этики должны быть интересными и привлекательными, чтобы дети могли легче понимать и запоминать материал.

2. Простой язык: уроки этики должны быть представлены на простом языке, понятном для детей. Это поможет им лучше понимать и воспринимать информацию.

3. Развитие навыков принятия решений: уроки этики могут включать в себя обсуждение различных этических ситуаций и помогать детям принимать решения, основанные на моральных принципах.

4. Интерактивность: уроки этики должны быть интерактивными, чтобы дети могли принимать участие в дискуссиях, играх и других активностях, которые помогают им лучше понимать материал.

5. Привлечение к реальной жизни: уроки этики должны быть связаны с реальной жизнью и повседневными ситуациями, чтобы дети могли лучше понимать, какие принципы могут применяться в их жизни.

6. Проявление терпимости и уважения: уроки этики должны способствовать развитию у детей терпимости и уважения к мнению других людей, а также пониманию и признанию различий в мнениях и культурах.

В целом, уроки этики в начальной школе должны быть интерактивными, понятными и связанными с реальной жизнью, чтобы помочь детям развивать социальные и нравственные навыки.

Одним из средств преподавания этики в начальных классах может стать дидактическая игра. Рассмотрим подробнее понятие игра в психолого-педагогической литературе.

Многие педагоги трактовали понятие «игра» с разнообразных сторон. Ш.А. Амонашвили писал: «Игра – это метод познания действительности, направляемый

внутренними силами и позволяющий ребенку в короткие сроки овладеть первоначальными, но весьма обширными основами человеческой культуры» [1, с.65].

В.А. Сухомлинский обозначил такое понятие следующим образом: «Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра-это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» [2, с.114].

В работах А. Макаренко игра рассматривается как мощное средство воспитания воли, коллективизма, формирования практических навыков. Он считал, что детские ролевые игры так же важны для развития ребёнка, как и для взрослого [3, с.79].

Л. Выготский понимал игру как благоприятную среду для зарождения познавательных сил ребёнка, как основу для преобразования игровых действий в умственные. Он назвал игру «девятым валом развития», руководящим средством воспитания и обучения [4, с.65].

По мнению Ф. Блехер, игру можно назвать дидактической только тогда, когда познавательный элемент в ней неразрывно связан с элементом заинтересованности [5, с.40].

Таким образом дидактические игры являются важнейшим инструментом обучения и познания мира как со стороны учителя, так и со стороны учащегося.

Этические игры в начальной школе - это игры, которые помогают детям понять и применять этические принципы в своей жизни. Такие игры могут помочь детям развить чувство ответственности, доброты, справедливости, уважения и других этических ценностей.

Игры, которые включают элементы этики и морали, являются обязательными инструментами для обучения детей. Игры, направленные на развитие этических навыков, очень полезны в начальной школе. Они могут помочь детям понять, что такая этика и мораль, а также научить их принимать ответственно решения.

Цель этических игр - помочь детям осознать важность этических норм и ценностей в жизни, научить их рассматривать и анализировать различные ситуации и выбирать правильные решения на основе этих норм и ценностей.

Такие игры могут включать в себя ролевые игры, где дети играют разные роли, чтобы лучше понять и оценить этические аспекты различных ситуаций. Другие игры могут включать в себя создание дерева ценностей, где дети могут обсудить и выбрать свои ценности и увидеть, как они связаны с ценностями других людей.

Цель этических игр - помочь детям понимать важность этических ценностей и уметь применять их в своей жизни. Игры также помогают детям развивать критическое мышление и умение анализировать ситуации, чтобы принимать этически правильные решения в будущем.

Также, этические игры могут включать в себя игры с решением конфликтов, где дети могут попробовать решить конфликт в спокойной и справедливой манере, учитывая потребности всех заинтересованных сторон.

Этические игры в начальной школе могут включать игры, направленные на развитие социальных навыков, такие как сотрудничество и общение, игры, которые помогают детям понимать значимость принятия ответственности за свои действия и игры, которые учат детей уважительному отношению к другим людям и культурам.

Такие игры могут стать замечательным способом для детей не только получить удовольствие и развлечься, но и осознать важность этических навыков и ценностей в своей жизни и обществе в целом.

Одним из компонентов дидактических игр могут стать сказки о морали.

Сказки о морали - это истории, которые содержат в себе уроки морали и этики, помогающие детям развивать свои этические убеждения. В таких сказках герои сталкиваются с различными проблемами и испытаниями, и в конце концов они вынуждены сделать выбор, чтобы преодолеть проблему и действовать морально правильно.

Примеры сказок о морали:

1. "Красная Шапочка" - сказка о том, что нужно быть осторожным и не доверять незнакомым людям.
2. "Три поросенка" - сказка, которая научит детей о том, что лучше всего построить крепкий дом и быть готовым к трудностям, чем строить его быстро и легко, но ненадежно.
3. "Заяц и Черепаха" - сказка, которая демонстрирует, что упорство и трудолюбие могут привести к успеху, в то время как лень и самонадеянность могут привести к провалу.
4. "Колобок" - сказка, которая научит детей о том, что не стоит быть слишком доверчивым и легкомысленным, и что нужно быть осторожным и заботливым.
5. "Дюймовочка" - сказка, которая научит детей о том, что каждый человек уникален и имеет свои сильные стороны, и что нужно уважать и ценить других людей, независимо от их внешнего вида и размера.

В целом, сказки о морали могут помочь детям развивать свой характер и личность, а также учиться принимать морально правильные решения в различных ситуациях.

"Сказки о морали" — это игра, которая помогает детям развивать этические убеждения и навыки решения проблем. Она основана на сказках, которые содержат моральные уроки. В этой игре дети должны читать сказки и обсуждать их содержание в группе, чтобы выявить основные моральные уроки.

Дети могут также играть в роли персонажей сказок и рассматривать различные сценарии, которые происходят в истории. Они должны анализировать, как персонажи принимают решения и какие последствия могут возникнуть из-за этих решений.

Кроме того, игра помогает детям развивать свои навыки критического мышления и анализа. Дети должны анализировать сказки и принимать решения, основываясь на их знаниях и опыте. Они также должны учитывать различные мнения и точки зрения других участников игры, чтобы сделать обоснованный выбор.

Игра "Сказки о морали" также помогает детям развивать свои навыки социального взаимодействия и коммуникации. Они должны общаться друг с другом и обсуждать свои мысли и идеи в группе. Это позволяет детям научиться выражать свои мысли и слушать других, что является важным навыком для жизни в обществе.

В целом, игра "Сказки о морали" является полезным инструментом, который помогает детям развивать свои этические убеждения и навыки решения проблем. Она позволяет детям стать более эмпатичными и социально ответственными, а также научиться рассматривать ситуации с разных точек зрения.

Дидактические игры на уроках этики могут быть полезным инструментом для привлечения внимания и интереса учеников, а также для развития их критического мышления и социальных навыков.

Использование дидактических игр на уроках этики способствует эффективному обучению и формированию этических навыков и убеждений у детей. Эти игры позволяют детям активно взаимодействовать друг с другом, обсуждать различные этические проблемы, принимать решения и анализировать их последствия.

Кроме того, использование дидактических игр на уроках этики помогает повысить мотивацию учеников к изучению этой дисциплины. Игры делают процесс обучения более интересным и увлекательным для детей, что позволяет им лучше усваивать материал и проявлять больший интерес к теме.

Также важно отметить, что дидактические игры на уроках этики могут быть использованы как дополнительный инструмент для развития социально-эмоциональных навыков детей. Они помогают детям научиться работать в команде, выражать свои мысли и идеи, слушать других и учитывать разные точки зрения.

Список цитируемых источников:

1. Амонашвили Ш.А. В школу – с шести лет. – М. : Просвещение, 1986.
2. Сухомлинский В.А. Проблемы воспитания всесторонне развитой личности // История педагогики в России. – М., 1999. – С. 377.
3. Макаренко А.С. Лекции о воспитании [Электронный ресурс]: Произведения А.С. Макаренко. Работы о воспитании. – Режим доступа: <http://www.makarenko.edu.ru/biblio.htm>
4. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. – 1966 – № 6. – С. 62–68. Дидактическая игра: подходы к терминологии различных авторов // Словари и энциклопедии на Академик [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/28607>.

УДК 811

DOI 10.58649/1694-8033-2023-2(114)-199-205

Чекеева Б. С.

Б.Бейшеналиева атындагы Кыргыз мамлекеттик маданият жана искусство университети

Чекеева Б. С.

Кыргызский государственной университет культуры и искусства имени Б.Бейшеналиевой

Chekeeva B.S.

Kyrgyz State University of Culture and Art named after B.Beishenalieva

КЫЛДУУ ЖААЧАН КЫРГЫЗ МУЗЫКАЛЫК АСПАПТАРЫНА БАЙЛАНЫШТУУ АТОЛОРДУН ЛЕКСИКА-СЕМАНТИКАЛЫК ӨЗГӨЧӨЛҮКТӨРҮ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКОВЫХ СРЕДСТВ ОТНОСЯЩИХСЯ К СТРУННЫМ СМЫЧКОВЫМ КЫРГЫЗСКИМ МУЗЫКАЛЬНЫМ ИНСТРУМЕНТАМ LEXICO-SEMANTIC FEATURES OF LANGUAGE MEANS RELATED TO STRING BOW KYRGYZ MUSICAL INSTRUMENTS

Аннотация: Макалада кылдуу жаачан музыкалык аспабына жана анын бөлүктөрүнө байланыштуу атоолордун лексика-семантикалык өзгөчөлүктөрү каралды. Эмгектенүүнүн натыйжасында жаралган музыкалык аспаптын башка элдерде ар түрдүү аталыштар менен тарагандыгы берилди. Ошондой эле ансамблдик жана оркестрлик аткаруучулукка негизделген кыяктын өркүндөтүлгөн түрлөрүнүн аталыштары тууралуу маалыматтар камтылды. Атоолордун адамдын анатомиясында, күнүмдүк турмуш-тиричиликте